

# KARSTEN KENZEL

Agentur SPIELKINDER, J.Danailow+M.Kempken  
Tel.: +49 1577 1435825, Mail: [janko@agenturspielkinder.de](mailto:janko@agenturspielkinder.de)  
Tel.: +49 178 7671206, Mail: [maria@agenturspielkinder.de](mailto:maria@agenturspielkinder.de)

## Sänger - Schauspieler

Stimmlage	hoher Rock-Bariton
Wohnort	München
Größe	1,85m
Haare	dunkelblond
Augen	grün
Instrument.	Klavier, Saxophon

## AUSBILDUNG:

2005 - 2009	<b>Bayerische Theaterakademie August Everding, München</b>
-------------	--



## BÜHNE (AUSWAHL):

2019	<b>Bonifatius</b> Luidger	<i>Spotlight Musicals GmbH, Fulda</i> <b>Stefan Huber</b>
2018	<b>Stille Nacht</b> Xaver/Franz Gruber/Georg Strasser	<i>Konzertdirektion Landgraf</i> <b>Claus J. Frankl</b>
	<b>Onkel Toms Hütte</b> Dave	<i>Konzertdirektion Landgraf</i> <b>Frank Lenart</b>
	<b>Das Dschungelbuch</b> Balu	<i>Luisenburg Festspiele Wunsiedel</i> <b>Simon Eichenberger</b>
	<b>Andreas Hofer</b> Ensemble (Schauspiel)	<i>Luisenburg Festspiele Wunsiedel</i> <b>Birgit Simmler</b>
2017-19	<b>Der kleine Horrorladen</b> Zahnarzt&Pflanze	<i>Theater Magdeburg</i> <b>Ulrich Wiggers</b>
2017	<b>Blues Brothers</b> Jake	<i>Coburger Sommeroperette</i> <b>Ulrich Cyran</b>
	<b>Luckys Better Swinging Show</b> Paco de Pizzerias-Diaz	<i>Burgfestspiele Alzenau</i> <b>Ulrich Cyran</b>
	<b>Goethe in Alzenau</b> Max Meier	<i>Burgfestspiele Alzenau</i> <b>Thomas Ulrich</b>
2016/17	<b>Love Story</b> Ensemble	<i>Grenzlandtheater Aachen</i> <b>Ulrich Wiggers</b>
2015-17	<b>Onkel Toms Hütte</b> Dave	<i>Theatergastspiele Kempf (Tournée)</i> <b>Frank Lenart</b>
2016	<b>Blues Brothers</b> Jake	<i>Burgfestspiele Alzenau</i> <b>Ulrich Cyran</b>
2012-16	<b>Die Harry Belafonte Story</b> Steve	<i>Theatergastspiele Kempf (Tournée)</i> <b>Birgit Simmler</b>

# KARSTEN KENZEL

Agentur SPIELKINDER, J.Danailow+M.Kempken

Tel.: +49 1577 1435825, Mail: [janko@agenturspielkinder.de](mailto:janko@agenturspielkinder.de) & Tel.: +49 178 7671206, Mail: [maria@agenturspielkinder.de](mailto:maria@agenturspielkinder.de)

## BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/3):

2015	<b>Sei lieb zu meiner Frau</b> Oskar <b>The Wedding Singer</b> Robbie Heart	<i>Burgfestspiele Alzena</i> <b>Regina Schrott</b> <i>Burgfestspiele Alzenau</i> <b>Ulrich Cyran</b>
2014	<b>Die letzten fünf Jahre</b> Jamie <b>Evita</b> Magaldi <b>Maria, ihm schmeckts nicht!</b> Marco <b>Sommerfrische</b> Ferdinando	<i>tic Kassel</i> <b>Michael Fajgel</b> <i>Domfestspiele Bad Gandersheim</i> <b>Craig Simmons</b> <i>Domfestspiele Bad Gandersheim</i> <b>Christian Doll</b> <i>Domfestspiele Bad Gandersheim</i> <b>Tom Klenk</b>
2011-13	<b>Christa</b> Johannes/Streuner	<i>Heilig-Geist_Saal Nürnberg</i> <b>Anne Klinge</b>
2013	<b>Eingefädelt</b> Stefan	<i>Schlossfestspiele Biedenkopf</i> <b>Birgit Simmler</b>
2013	<b>Schneeweisschen und Rosenrot</b> Zwergenkönig	<i>Gebrüder Grimm Festspiele Hanau</i> <b>Marc Urquart</b>
2012/13	<b>Play Me</b> Alex	<i>Oper Chemnitz</i> <b>Michael Heinicke</b>
2012	<b>Chess</b> The Arbiter <b>Bondgirl Undercover</b> Jaques	<i>Domfestspiele Bad Gandersheim</i> <b>Christian Hockenbrinck</b> <i>Domfestspiele Bad Gandersheim</i> <b>Craig Simmons</b>
2011	<b>Aida</b> Radames <b>Mein Freund Wickie</b> Snorre <b>Godspell</b> Jesus	<i>Klingenburg Festspiele</i> <b>Marcel Krohn</b> <i>Klingenburg Festspiele</i> <b>Hans Hirschmüller</b> <i>Theater Insbruck</i> <b>Reda Roshdy</b>
2009-11	<b>Woodstock</b> Henry	<i>Theater Gera/Altenburg</i> <b>Frank Leo Schröder</b>
2009/10	<b>Rent</b> Roger <b>Prinzessin Lillifee</b> Oscar	<i>Deutsches Theater München</i> <b>Stefan Huber</b> <i>Tournee</i> <b>Mathias Schönsee</b>
2008/09	<b>Peticoat und Schickedance</b> Ensemble	<i>Stadttheater Fürth</i> <b>Stefan Senger</b>
2008	<b>Kopfstimme</b> Der skrupellose Jerry	<i>Akademietheater München</i> <b>Werner Bauer</b>

# KARSTEN KENZEL

---

Agentur SPIELKINDER, J.Danailow+M.Kempken

Tel.: +49 1577 1435825, Mail: [janko@agenturspielkinder.de](mailto:janko@agenturspielkinder.de) & Tel.: +49 178 7671206, Mail: [maria@agenturspielkinder.de](mailto:maria@agenturspielkinder.de)

## BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 3/3):

---

2007	<b>On the town</b> Mr. S. Upperman	<i>Prinzregententheater München</i> <b>Gil Mehmert</b>
2005	<b>Guys and Dolls</b> Sky Masterson	<i>Theater Sulzbach</i> <b>Cuco Wallraff</b>
2008/09	<b>Peticoat und Schickedance</b> Ensemble	<i>Stadttheater Fürth</i> <b>Stefan Senger</b>
2008	<b>Kopfstimme</b> Der skrupellose Jerry	<i>Akademietheater München</i> <b>Werner Bauer</b>
2007	<b>On the town</b> Mr. S. Upperman	<i>Prinzregententheater München</i> <b>Gil Mehmert</b>
2005	<b>Guys and Dolls</b> Sky Masterson	<i>Theater Sulzbach</i> <b>Cuco Wallraff</b>

## SONSTIGES:

---

2017	<i>Produktionsleitung „Blues Brothers“ bei der Coburger Sommeroperette</i>
2016/17	<i>2. Künstlerische Leiter der Burgfestspiele Alzenau</i>
2009	<i>Kurzfilm „Szene frei nach Hautnah“ (Dan), Regie: Reiner Niermann</i>
2008	<i>Kurzfilm „Agenten unter sich“ (Agent), Regie: Reiner Niermann</i>
2008	<i>Kino „Im Winter ein Jahr“ (Student), Regie: Caroline Link</i>